

附件 1:

2025 贺兰山岩画科普研学游系列活动方案

一、活动背景

为深度挖掘利用和扩大贺兰山岩画文化和韩美林艺术影响力，巩固和拓展全国优秀社科普及基地、全国研学旅游示范基地成果，聚力提升我区科普服务能力，进一步推广贺兰山岩画的科普研学价值，提升韩美林艺术文化品牌魅力，不断满足人民群众日益增长的对美好生活的科普需要，贺兰山岩画管理处计划在宁夏儿童福利院、贺兰山岩画景区等地举办科学大讲堂、等灵活多样的表现形式，展示传播给广大游客和观众，从而达到游览与研学并举、文化与科普共育的目的。

二、科普研学游系列活动内容

(一) 开展“岩画与文字关系”探寻展

活动时间：2025 年 1 月

活动地点：银川世界岩画馆

活动组织：银川市贺兰山岩画管理处

活动内容：举办“岩画与文字关系”探寻展，展览通过“以物造形以图表意”“书画同源契刻为始”“刻石为记惟石能言”“字体演变源远流长”四部分，对地各地区岩画与符号与象性文字之间的形义关系进行全方位、多角度的对比于诠释，让人们了解世界各国包括汉字产生前的整体风貌，从而探知岩画语言对于促进

人类进步的伟大意义，推进人类命运共同体意识的认同。

(二) 开展“摇扇纳凉，蓝白之美”——蜡染团扇美林美育进校园活动

活动时间：2025年4月13日

活动地点：宁夏儿童福利院

活动组织：银川韩美林艺术馆、银川市儿童福利院

活动内容：活动内容与流程

此次活动以集中授课形式开展，具体开展流程如下：

1、活动整体流程：

(1) 课程导入 **【20分钟】**

(2) 现场提问 **【10分钟】**

(3) 手工制作 **【60分钟】**

(4) 评比分享 **【10分钟】**

2、手工制作部分流程

①将图案底稿描摹到团扇上；

②用水油分离的白色蜡笔将描摹好的图案进行勾勒；

③用稀释好的水彩颜料用刷子均匀地刷在画好图案的扇面上；

④将画好的扇子静置10分钟待表面的蓝色水粉颜料干好之后即可。

3、成品展示

活动资源配置：

1、物资需求

铅笔、复写纸、油水分离蜡笔、水粉颜料、调色盘、刷子

2、人员分工

活动组织策划：张蕾

活动设计实施：张蕾

活动材料采购：杨棣

活动现场授课：张蕾

照片、视频拍摄：郭雨晓

微信撰写编辑：苏雨

信息拟写报送：艺术馆办公室

活动评估：

活动结束后活动负责人填写，回顾活动内容与现场情况，如参与度、存在的问题及改进建议等。

（三）开展中央八项规定精神专题宣讲

活动时间：2025年5月中旬

活动地点：银川市贺兰山岩画景区

活动组织：邀请银川市讲师团专家讲座

活动内容：通过历史经验教训与现实案例的结合，引导党员干部将对中央八项规定精神的学习转化为具体的实践行动，筑牢思想防线，推动作风改进，切实把中央八项规定精神内化于心、外化于行。

（四）开展“美林彩印花布版艾草锤”活动

活动时间：2025年5月

活动地点：贺兰山岩画景区

活动内容:

(1) 活动材料

艾草碎, 内衬布, 木棍 (30cm) 粗线绳, 老土布版彩印花布 (定制), 美林风格的挂件

(2) 制作流程

①艾草团。将适量艾草碎放入内衬布中, 攥紧、团成圆球形;

②艾草锤。将木棍插入艾草团中间, 将其捏紧, 变成一个艾草锤;

③长方形彩印花布平铺, 将②整体置于花布上准备包裹, 要让花布折过来能包裹到艾草锤的 1/3 处, 将棉布裹紧艾草团准备捆绑;

④捆手柄。取出棉绳, 开始捆木棍手柄。将棉绳留出短头, 大约木棍 2 倍长的长度 (留作挂绳), 牵引长绳从艾草团与木棍根部开始缠绕, 一圈接一圈, 绳要拉紧。

⑤回收余布。缠绕到一半时, 将长出手柄的花布回折与木棍一起裹紧, 包裹好整个手柄, 同时回折预留的短线;

⑥继续缠绕棉绳至手柄尾端, 减掉多余的棉绳, 将线头塞到绕好的棉绳内收紧。

(3) 成品展示



（五）开展国际博物馆日系列活动

活动时间：2025 年 5 月中旬

活动地点：银川世界岩画馆

活动组织：银川市贺兰山岩画管理处

活动内容：通过悬挂条幅、制作宣传展板、发放宣传册等方式，向群众免费发放《文物保护法》、《博物馆管理办法》宣传册，由讲解员组织师生进行现场观展活动和讲解，组织师生体验 5D 影院，开展系列文化活动。

（六）“科技携手文旅·地图绘就新程”

-----贺兰山岩画科普研学地图发布会

时间：2025 年 5 月下旬

地点：贺兰山岩画遗址区广场

组织机构：市科技局、岩画管理处、市社科联、文旅集团贺兰山岩画公司

活动内容：

发布银川市首批科普研学地图贺兰山岩画首场发布会，扩大其影响力和知名度；加强与区市科协、社科联、教育机构、旅行社等合作，推动贺兰山岩画科普研学旅游的深度发展；展示贺兰山岩画在文物保护利用、文化传承等方面的成果，提升公众对岩

画文化的认知和保护意识；邀请科技企业展示以岩画为题材的文创产品和售卖活动；颁发优秀科技志愿者集体和个人荣誉证书；科技企业展示机器人岩画保护宣传语。

三、活动经费预算

2025 贺兰山岩画科普研学游系列活动费用预算共计 12 万元，计划开展 6 场活动。

四、注意事项

1. 安全保障：在活动过程中，始终将青少年的安全放在首位。在博物馆、遗址现场、研学游基地、福利院等实践场所，安排专人负责安全监督，向青少年详细介绍安全注意事项，提醒他们正确使用工具和设备，避免发生意外事故。

2. 纪律要求：强调活动期间的纪律和秩序，要求青少年遵守活动规则，尊重专家和工作人员，爱护文物和遗址环境，不随意触摸未修复的文物和考古遗迹，保持活动场地的整洁和卫生。

3. 应急处理：制定完善的应急预案，提前了解活动场地周边的医疗设施和急救联系方式。如遇恶劣天气、突发疾病或其他不可抗力因素，及时启动应急预案，调整活动安排，确保青少年的人身安全和活动的顺利进行。

4. 反馈收集：每场活动结束后，及时收集青少年和家长的反馈意见，通过问卷调查、座谈会等形式了解他们对活动的评价和建议，以便在后续活动中不断改进和完善活动内容和组织形式，提高活动质量和服务水平。

通过以上 6 场系列活动，以丰富多样、层层递进的形式，为青少年、广大干部职工打造了一次全面而深入的学讲兼用、科普研学并举，以此培养探寻家乡历史文化，培养文物保护意识和文化传承责任感，让他们在实践中收获知识、增长见识、提升能力，成为家乡历史文化的传承者和守护者。